

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«Основы брендинга»**

для подготовки бакалавров по направлению 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью»

**1. Цели и задачи освоения дисциплины**

**Цели освоения дисциплины:** составить представление у студентов о понятии «бренда» и процессе брендинга как о комплексе действий по его созданию, а также о видах брендов; о структуре брендов и моделях брендовой идентичности, имидже бренда и инструментах его формирования, основных атрибутиках бренда, а также о некоторых аспектах брендменеджмента, о брендовом портфеле, его структуре, моделях управления им.

**Задачи освоения дисциплины:**

- изучить различные определения понятия «бренд», составить представление о различиях и общих чертах марки и бренда, преимуществах обладания сильным брендом;
- кратко обозначить историю появления марочных изделий и основные этапы развития брендинга в историческом аспекте;
- ознакомится с понятием «идентичности бренда» как одним из основополагающих в теориях брендинга, а также с моделями структуры брендов и брендовой идентичности ведущих авторов;
- составить представление о портфеле брендов, его возможных структурах и моделях управления им и об этапах создания, формирования бренда и его продвижения;
- изучить понятие «имидж» бренда и то, какими средствами и с помощью каких каналов коммуникаций он формируется;
- сформировать представление о комплексе средств идентификации и атрибутов бренда;
- ознакомить с верbalными и визуальными атрибутами бренда;
- рассмотреть этапы и приемы создания имени бренда;
- изучить элементы аудиоидентификации бренда и их виды.

**• 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:**

Дисциплина «Основы брендинга» Б1.Б30 относится к базовой части дисциплин учебного плана бакалавров по направлению «Реклама и связи с общественностью». Изучается в 8 семестре

**Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для ее изучения:** к началу её изучения в качестве входных студенты должны иметь знания, по дисциплинам: Информатика, Демография и социальная статистика, Философия, Основы проектного управления, Методы научных исследований, Технологии деловой коммуникации в рекламе и связях с общественностью, Технологии имиджмейкинга, Компьютерная графика и дизайн в рекламе, онструирование рекламы, сновы маркетинга, Социология массовых коммуникаций, Психология массовых коммуникаций, Работа с клиентами в рекламе и связях с общественностью, Инфографика и визуализация коммуникационного продукта, Маркетинговые исследования и ситуационный анализ, Основы интегрированных коммуникаций, Планирование рекламных кампаний, Планирование ПР-кампаний Профессионально ознакомительная учебная практика Учебная практика - Проектная деятельность Научно-исследовательская работа Профессионально-творческая производственная практика

**Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей:**

Коммуникации в политических процессах и институтах, Основы брендинга, Консалтинг в рекламе и связях с общественностью, Продвижение СМИ, Медиапланирование, Цифровой маркетинг, Поведение потребителей, Организация рекламных и ПР-мероприятий,

**3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	<p>знать: основные понятия курса - «бренд», «брэндинг», элементы структуры бренда, понятия и модели «брэндовой идентичности», «индивидуальности» бренда, «имидж» бренда, «портфель брендов»; классификации и виды брендов;</p> <p>уметь: разрабатывать этапы создания и продвижения бренда; имея при этом представление о стратегиях и моделях управления портфелем брендов; инструментах и коммуникациях, формирующих имидж бренда; о комплексе средств идентификации и атрибутах бренда;</p> <p>владеть: отдельными навыками разработки бренда по отдельным этапам и элементам, включая предварительный анализ рыночной ситуации, конкурентной среды и пр.</p>
ОПК-4: Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	<p>знать: основные понятия курса - «бренд», «брэндинг», элементы структуры бренда, понятия и модели «брэндовой идентичности», «индивидуальности» бренда, «имидж» бренда, «портфель брендов»; комплекс средств идентификации бренда (вербальные, визуальные, аудиальные), классификации и виды брендов;</p> <p>уметь: разрабатывать некоторые элементы и проводить под контролем коммуникационные компании и мероприятия по продвижению бренда, имея при этом представление об этапах создания и продвижения бренда, включая аудит бренда и изучение мнения потребителей о нем;</p> <p>владеть: отдельными навыками разработки бренда по некоторым этапам и элементам, напр., имени бренда; создания логотипа.</p>
ПК-2 Способность принимать участие в планировании, подготовке и проведении кампаний и мероприятий по продвижению продуктов.	<p>знать: основные понятия курса - «бренд», «брэндинг», элементы структуры бренда, понятия и модели «брэндовой идентичности», «индивидуальности» бренда, «имидж» бренда, «портфель брендов»; комплекс средств идентификации бренда (вербальные, визуальные, аудиальные), классификации и виды брендов;</p> <p>уметь: разрабатывать некоторые элементы, проводить под контролем коммуникационные компании и мероприятия по продвижению бренда, имея при этом представление об этапах создания и продвижения бренда; стратегиях и моделях управления портфелем брендов; инструментах и коммуникациях,</p>

	формирующих имидж бренда; о комплексе средств идентификации и атрибутах бренда; владеть: отдельными навыками разработки и продвижения бренда по некоторым этапам и элементам, например, навыками разработки имени бренда; создания логотипа.
--	--

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины: 3 зачетные единицы

#### **5. Образовательные технологии**

Преподавание дисциплины «Основы брендинга» включает в себя следующие образовательные технологии:

- проведение практических занятий, связанных с анализом создания и продвижения различных брендов (как отечественных, так и международных), а также разработки их атрибутов;
- подготовка, публичные презентации и обсуждение докладов;
- проведение дискуссий в семинарских группах по итогам прослушивания докладов.

#### **6. Контроль успеваемости**

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: оценка работы обучающихся на семинарских занятиях (ответов, дополнений, замечаний, выступлений с докладами).

Промежуточная аттестация проводится в форме: подготовки аналитических докладов и рефератов и их публичной презентации в группе на семинарском занятии.

Итоговый контроль знаний осуществляется путем проведения устного зачета.